

**H.O.T**

**-HOT ORGANIC TRIO-**

---

**The Athens streetbeat**

**HOT ORGANIC TRIO**



Το **HOT ORGANIC TRIO** δημιουργήθηκε από τον κιθαρίστα **Μάκη Αμπλιανίτη**, τον οργανίστα και τραγουδιστή **Γιάννη Μόνο**, και τον ντράμμερ **Ζαφείρη Τσίναλη**.

Το group έχει κάνει αμέτρητες εμφανίσεις εως τώρα, σε διάφορα clubs, και φεστιβάλ, σε Ελλάδα και εξωτερικό, σημειώνοντας μεγάλη επιτυχία, κάτι που το οφείλει στην ζεστή, γεμάτη ζωντάνια μουσική που παίζει.

Τα κομμάτια διαδέχονται το ένα το άλλο, περνώντας από την **Acid Jazz**, στο **Funk** τα **Blues** και τα **Latin**, είτε πρόκειται για γνωστά τζάζ και μπλουζ κομμάτια, είτε πρόκειται για συνθέσεις των μελών του γκρουπ, έχοντας πάντα σαν αφετηρία τον ζεστό ήχο του Hammond organ, και τον γνώριμο ήχο της κιθάρας.

Το **street beat** κυριαρχεί και μέσα από τον ιδιαίτερο αλλά γνώριμο ήχο του, δημιουργεί στον ακροατή την ανάγκη να συμμετέχει.

Τον καιρό αυτό ετοιμάζουν το 1<sup>ο</sup> τους cd, που πρόκειται να κυκλοφορήσει με τον τίτλο **'HOT'**

Οι μουσικοί που συμμετέχουν είναι:

**ΜΑΚΗΣ ΑΜΠΛΙΑΝΙΤΗΣ** : guitar

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΝΟΣ** : Hammond organ , τραγούδι, φουσαρμόνικα

**ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΑΝΤΟΡΙΝΑΙΟΣ** : drums

# **H.O.T** **-HOT ORGANIC TRIO-**

### **ΜΑΚΗΣ ΑΜΠΛΙΑΝΙΤΗΣ: κιθάρα**

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε ανώτερα θεωρητικά, φούγκα και ενορχήστρωση, ενώ αργότερα συνέχισε τις σπουδές του με υποτροφία στο BERKLEE COLLEGE OF MUSIC της Βοστώνης. Εκεί είχε την ευκαιρία να παίξει με σημαντικούς μουσικούς της jazz σκηνής.

Δημιουργεί τα σχήματα JAZZ STEPS και JAZZ CREW, ενώ συμμετέχει στο συγκρότημα του ΜΙΧΑΛΗ ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ και OMAR FARUK TEKBILEK σε συναυλίες σε Ελλάδα και εξωτερικό.

Δισκογραφικά κάνει το ντεμπούτο του το 1997 με το cd "FLAME KEEPER".

Το 2001 ο δίσκος του "BAHAR" τον καταξιώνει στο χώρο της ETHNIC σκηνής, και γίνεται χρυσός. Κομμάτια του κυκλοφορούν σε πάνω από 10 συλλογές σε Η.Π.Α και Ευρώπη, ενώ περιοδεύει με το συγκρότημα του σε Ελλάδα και εξωτερικό.

Στη συνέχεια κυκλοφορεί το 3<sup>ο</sup> προσωπικό του cd, "BAHAR LIVE-under the sky" με ζωντανές ηχογραφήσεις, ενορχηστρώνει και συνθέτει το cd "MOSAIC" με την Μαρία Φαραντούρη, ενώ πριν από λίγο καιρό κυκλοφόρησε το νέο του προσωπικό cd, με τίτλο "KISMET".

Έχει συνεργαστεί μεταξύ άλλων με τους HARIPRASAD CHAURASIA, GLEN VELEZ, BULGARIAN VOICES, FUAT SAKA, DRAGAN DAUTOVSKI, ΜΑΝΩΛΗ ΛΙΔΑΚΗ, ΜΑΡΙΑ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, και πολλούς ακόμα Έλληνες και ξένους μουσικούς.

Παράλληλα ασχολείται με την διδασκαλία της κιθάρας και της αυτοσχεδιαζόμενης μουσικής.

Θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες κιθαρίστες.

### **ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΝΟΣ: ηλ. όργανο, τραγούδι, φουσαρμόνικα**

Θεωρείται ο πιο επίμονος οργανίστας στην Ελλάδα. Γεννήθηκε στην Αθήνα.

Άρχισε μαθήματα πιάνου από πολύ μικρός στο Εθνικό Ωδείο, αργότερα τελειώνει ανώτερα θεωρητικά με τον Σπύρο Ραυτόπουλο.

Από τις αρχές της δεκαετίας του '80 εμφανίζεται στην ελληνική BLUES σκηνή, με σχήματα όπως οι JUGBAND, SAX-S, αργότερα ιδρύει τους BLUES FAMILY.

Σαν μέλος των BLUES BUG συμβάλλει ενεργά στην παραγωγή του πρώτου τους cd, συνεισφέροντας συνθέσεις του και ενορχηστρώνοντας κομμάτια.

Έχει εμφανιστεί δίπλα σε καλλιτέχνες όπως οι : MICK TAYLOR, LOUISIANA RED, GUITAR SHORTY, JOHN HAMMOND, GUITAR CRASHER, ΛΟΥΚΙΑΝΟΣ ΚΗΛΛΗΔΟΝΗΣ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ κ.α.

Σαν session μουσικός έχει συνεργαστεί σε παραγωγές της ελληνικής δισκογραφίας.

### **ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΑΝΤΟΠΙΝΑΙΟΣ: τύμπανα**

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Από πολύ μικρός ασχολήθηκε με τη μουσική και ειδικότερα με τα τύμπανα. Στη μουσική σκηνή εμφανίζεται στις αρχές της δεκαετίας του '80 συμμετέχοντας σε διάφορα σχήματα.

Επίσης έχει συμμετοχή σε παραγωγές της ελληνικής δισκογραφίας.